

PAN

AMSTERDAM

BROESS ANTIQUES



Victor TorteZ (1843-1890), het meisje in de patisserie, ca. 1880

Afmetingen

Hroogte 45 cm; breedte 37 cm

Materiaal

Olieverf op paneel

Victor TorteZ was een Parijse kunstenaar die zijn opleiding volgde aan de École des Beaux-Arts waar hij onder andere les kreeg van Jean-Jacques Henner (1829-1905) Jean-Léon Gérome (1824-1904).

De aantrekkingskracht van dit schilderij is het onderwerp van het jonge meisje dat zo begerig naar de zoete lekkernijen kijkt. De spanning tussen de levendig geschilderde taartjes waar zij alleen naar mag kijken, en het keurige maar gretige voorkomen van het meisje, wakkeren een universeel gevoel aan van herkenning, van onschuldige begeerte en nostalgie.

Het paneel is aan de achterzijde gestempeld TACHET BREVETE A PARIS, verwijzend naar een procedé van Claude François Tachet, die in 1845 zijn uitvinding van gelaagd hout op de markt bracht. De manier waarop hij dunne vellen van houtvezelplaten met elkaar verlijmde, zou leiden tot een paneel dat uitermate geschikt was om te beschilderen, vanwege de verhoogde kwaliteit voor hechting en het recht blijven van het paneel.