

# PAN

AMSTERDAM

## BROESS ANTIQUES



Hollandse Louis XV Dessus-de-porte, ca. 1740

Afmetingen

Hoogte 113 cm; breedte 135 cm

Materiaal

Gesculpteerd en gemonochromeerd hout, bladgoud

Een horizontaal georiënteerd bovendeurstuk, ofwel dessus-de-porte. De voorstelling bestaat uit vier putti die bedrijvig zijn met attributen die verwijzen naar de nazomer en de oogst.

Een dessus-de-porte is een boven een deur of portaal aangebracht kunstwerk, meestal een schilderij, maar soms ook een reliëf in stucwerk of hout, of een wandtapijt. Dergelijke kamerversieringen kwamen voornamelijk in de 17e en 18e eeuw voor in huizen van zeer welgestelde families, of in kastelen of huizen met een publieke functie, zoals stadhuizen. De getoonde iconografie zegt vaak iets over de functie van de kamer waarin men zich bevindt, of over de eigenaars van het huis. Veelgebruikte iconografische verwijzingen gaan dan ook over wijn, eten en drinken, rijkdom en macht, of specifieke familie verwijzingen.

Dit bovendeurstuk kan met zijn verwijzing naar oogst en wijn deel zijn geweest van een vierluik over de vier jaargetijden, of het kan in een eetkamer gehangen hebben en refereren aan overvloed en rijkdom.