

# PAN

AMSTERDAM

## CONTOUR GALLERY



Peach Burn

Anni Mertens' werk weerspiegelt natuur niet op traditionele wijze, maar roept wel een organisch gevoel op via materiaal, textuur en vorm. Haar sculpturen lijken te bewegen, groeien of vervormen—waardoor ze een subtiele echo vormen van natuurlijke processen. Haar intuïtieve verwerking van aardse materialen als klei en beton geeft een poëtische en bijna levende dynamiek aan haar werk.