

PAN

AMSTERDAM

MENTINK & ROEST



TAFELREGULATEUR 'RETOUR D'EGYPT'

TAFELREGULATEUR 'RETOUR D'EGYPT'

Gesigineerd en genummerd: LEPAUTE & FILS, Hger du Roi, 9281

Gedateerd: Feb/1812

Frankrijk

Slagwerk op hele en halve uren

Gangduur: 1 maand.

Hoogte: 43 cm.

Breedte: 29 cm.

Diepte: 18 cm.

TAFELREGULATEUR 'RETOUR D'EGYPT'

Gesigineerd en genummerd: LEPAUTE & FILS, Hger du Roi, 9281

Gedateerd: Feb/1812

Frankrijk

Uurwerk

Het door veren aangedreven messing uurwerk bestaat uit gaand- en slagwerk. Het gaandwerk is uitgevoerd met schaargang en compensatieslinger met mesophanging in een robijnen kom. In de slingerlens is een U-vormige bimetalen thermometer opgenomen. Het door een sluitschijf geregelde slagwerk geeft de uren voluit en de halve uren met één slag op een bel aan. De achterzijde van het uurwerk is gesignd en gedateerd Hger du Roi 9281 + 2/12.

Wijzerplaat

De ronde, verzilverde wijzerplaat heeft een zwarte cijferring, die is verdeeld in Romeinse uurnummers, vijfminuten- en minuutstreepjes in een ring. De opwindgaten bevinden zich in het centrum bij de IIII en de VIII. De wijzerplaat is door de maker als volgt gesignd: LE PAUTE & FILS, HGER DU ROI. De tijd wordt aangegeven door twee geblauwd stalen Breguetwijzers. Bovendien is er een centrale uitgebalanceerde geblauwd stalen secondewijzer. De wijzerplaat wordt beschermd door bol glas dat bevat is in een geguillocheerde vuurvergulde messing lunet.

Kast

De met mahoniehout gefineerde en beglaasde architectonische kast is prachtig versierd met gepatineerd bronzen beelden, uitbeeldingen van sfinxen en allegorische onderwerpen die verwijzen naar de 'retour de Egypte'. De voet van de strakke kast is net als de fries voorzien van geprofileerde lijsten en wordt bekroond door een timpaan. De kast rust op vier kussenvormige verguld messing pootjes.

Gangduur: 1 maand.

Hoogte: 43 cm.

Breedte: 29 cm.

Diepte: 18 cm.

Literatuur: Tardy, Dictionnaire des Horlogers Français, blz. 378.

De maker

Jean-André Lepaute werd in 1720 in Thonne-la-Long ten noorden van Verdun geboren. Hij kwam uit een gezin van negen kinderen en zijn vader was hoefsmid. Hij maakte zijn eerste klok in de buurt van Carignan, waar hij leerling kopergieter was. In 1740, toen hij 20 was, ging hij naar Parijs waar hij bij een uurwerkmaker in dienst trad. Jean-André spoorde zijn jongere broer Jean-Baptiste aan om ook naar Parijs te komen, wat deze in 1747 ook deed. In 1749 trouwde Jean-André met Nicole-Reine Etalle de la Brière (geboren in 1723). Zij was een grote ondersteuning voor Jean-André in verband met haar kennis van de astronomie. In 1751 presenteerde Jean-André een door hem gemaakt uurwerk waarvan het hele mechanisme uit één rad bestond aan Lodewijk XV. In 1752 ontwikkelde hij een uurwerk, dat de uren, minuten en seconden aangaf en dat kwartierslag had. In 1759 werd hij tot 'meester' benoemd en werd uitgenodigd om in het Louvre te komen werken. In 1774 liet Jean-André de zaak na aan zijn broer. Hij ging in St. Cloud wonen, waar hij in 1788 - een jaar na zijn vrouw - overleed.